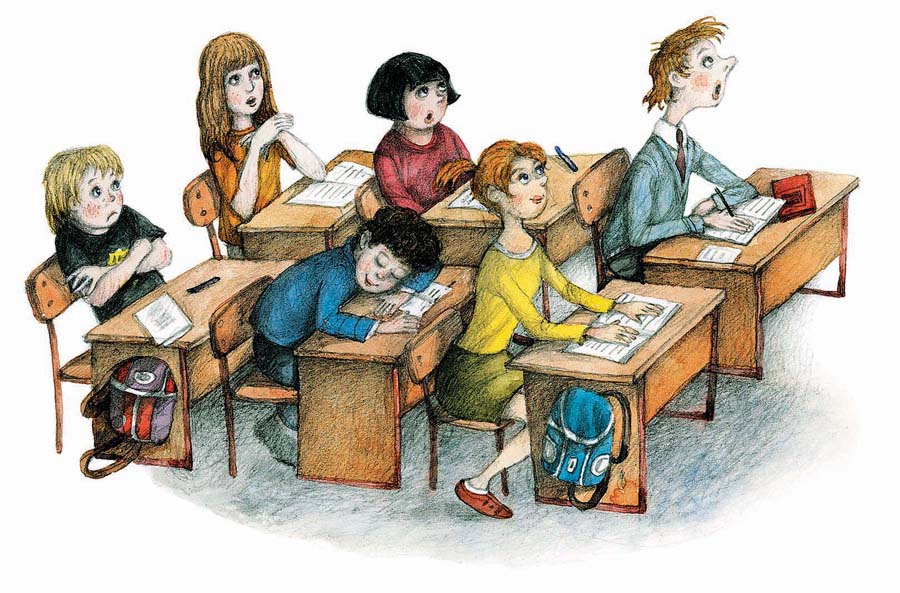
**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Школа-интернат № 4»**

**КОРРЕКЦИЯ ВЫСШИХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

**у детей с интеллектуальной недостаточностью**



**ОСИННИКИ, 2019**

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Школа-интернат № 4»**

**КОРРЕКЦИЯ ВЫСШИХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

**у детей с интеллектуальной недостаточностью**

**Автор-составитель: педагог – психолог**

**С. А. Артёмова**

**ОСИННИКИ, 2019**

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Психотехнические приемы коррекции внимания у дететей** ….

**Психокоррекционные занятия по развитию памяти** …………

**Психологическая коррекция мыслительных операций** ………

**Нейропсихологическая коррекция детей с интеллектуальными нарушениями** ………………………………………………………….

Литература……………………………………………………………….

**Психотехнические приемы коррекции внимания у детей**

*Психотехнические приемы,*направленные на оптимизацию и стимуляцию *внимания*у детей с ОВЗ, многообразны и исполь­зовать их можно не только в процессе занятий с психологом, а так­же в процессе учебной деятельности.

Одним из часто используемых приемов является ***словарный диктант с комментированием,***который могут проводить педаго­ги на уроке с детьми младшего школьного возраста. Процедура за­ключается в следующем:

1) ведущий читает каждое слово только один раз;

2) дети могут взять ручки только после прослушивания ком­ментариев;

3) ведущий внимательно следит за тем, чтобы дети не загля­дывали в тетради друг к другу. Если ребенок не может за­писать слово после комментариев, ему разрешается сделать прочерк. При этом детей предупреждают, что прочерк при­равнивается к ошибке;

4) перед началом работы целесообразно показать на нескольких примерах, как надо выполнять задание. Например, для ком­ментированного письма выбрано слово «пересадили»;

5) ведущий читает это слово, а затем вызывает нескольких уча­щихся, каждый из которых называет поочередно приставку, корень, суффикс, окончание, объясняя попутно их правопи­сание. После этого ведущий предлагает детям взять ручки и записать прокомментированное слово. Затем следует на­поминание учащимся, чтобы они положили ручки, и начи­нается работа над следующим словом.

Комментированное письмо — достаточно сложная деятель­ность, в которой можно выделить 7 основных стадий: 1) первичное восприятие произносимого слова; 2) самостоятельный анализ пра­вописания орфоэпического образа слова; 3) прослушивание ком­ментариев; 4) представление орфографии слова в соответствии с комментированием; 5) уточнение первичного анализа правопи­сания с комментированием; 6) написание слова в соответствии с его орфографией; 7) проверка написанного слова в соответствии с комментированием (С. Н. Калинникова).

Этот метод имеет важное диагностическое значение. Успеш­ность выполнения работы и характер допущенных ошибок позво­ляют психологу судить об организации внимания учащихся при групповом взаимодействии.

**Коррекция *внимания*у детей *методом поэтапного формирова­ния умственных действий***

Одним из эффективных подходов к развитию внимания явля­ется метод, разработанный в рамках концепции поэтапного фор­мирования умственных действий. Занятия по формированию внимания проводятся как обучение «внимательному письму» и строятся на материале текстов, содер­жащих разные типы ошибок «по невнимательности»: подмена или пропуск слов в предложении, подмена или пропуск букв в слове, слитное написание слова с предлогом и др.

Наличие текста-образца, с которым необходимо сравнивать ошибочный текст, не является достаточным условием для точного выполнения заданий по обнаружению ошибок. Для преодоления глобального восприятия и формирования контроля за текстом нужно учить детей читать с учетом элементов на фоне по­нимания смысла целого.

Детям предлагается прочесть отдельное слово (чтобы установить его смысл), а затем — разделить его на слоги и, читая каждый слог отдельно, проверить, соответствует ли он слову в целом. Подбирать можно самые разные сло­ва (и трудные, и легкие, и средние по трудности). Вначале слоги разделять вертикальной карандашной чертой, затем черточки не ставить, но слоги произносить с четким разделением (голосом) и последовательно проверять. Звуковое разделение слогов ста­новится все короче и вскоре сводится к ударениям на отдельных слогах. После этого слово прочитать и проверить по слогам про себя («первый — правильно, второй — нет, здесь пропущено.. ., переставлено»). Лишь на последнем этапе можно переходить к то­му, чтобы ребенок прочитывал все слово про себя и давал ему общую оценку (правильно — неправильно; если неправильно, то разъяснял почему).

Важным моментом процесса формирования внимания являет­ся работа со специальной карточкой, на которой выписаны прави­ла проверки, порядок операций при проверке текста. Наличие та­кой карточки является необходимой материальной опорой для овладения полноценным действием контроля. По мере интериоризации и свертывания действия контроля обязательность исполь­зования такой карточки исчезает. Для обобщения сформированно­го действия контроля оно отрабатывается затем на более широком материале (картинки, узоры, наборы букв и цифр). После этого, при создании специальных условий, контроль переносится из си­туации экспериментального обучения в реальную практику учеб­ной деятельности. Таким образом, метод поэтапного формирова­ния позволяет получить полноценное действие контроля, т. е. сформированность внимания.

Рассмотрим один из используемых методов. Суть метода состоит в выявлении недостатков внимания при обнару­жении ошибок в тексте. Выполнение этого задания не требует от детей специальных знаний и умений, а обеспечивается характе­ром включенных в текст ошибок: подмена букв, подмена слов в предложении, элементарные смысловые ошибки.

Например, детям предлагаются следующие тексты:

**«На Крайнем Юге нашей страны не росли овощиа теперь рас­тут. В огороде выросло много моркови. Под Москвой не разводи­ли, а теперь разводят. Бешал Ваня по полю, да вдруг остановился. Грчи вютгнезда на деревьях. На новогодней елке висело много ик-рушек. Гров червей на пашне. Охотник вечером с охоты. В тетради Раи хорошие отлетки. Нашкольной площадке играли дети. Маль­чик мчался на лошади. В траве стречет кузнечик. Зимой цвела в са­ду яблоня». «Старые лебеди склонили перед ним горые шеи. Зимой в саду расцвели яблони. Взрослые и дти толпились на берегу. Вни­зу над ними расстилалась ледяная пустыня. В ответ я киваю ему ру­кой. Солнце доходило до верхушек деревьев и тряталось за ними. Сорняки шипучи и плодовиты. Настоле лежала карта нашего горо­да. Самолет сюда, чтобы помочь людям. Скоро удалось мне на ма­шине» .**

Работа проводится следующим образом. Каждому ребенку да­ется отпечатанный на листочке текст и сообщается инструкция: «В тексте, который вы получили, есть разные ошибки, в том чис­ле и смысловые. Найдите их и исправьте». Каждый ученик рабо­тает самостоятельно, на выполнение задания отводится опреде­ленное время.

При анализе результатов этой работы важным является не толь­ко количественный подсчет найденных исправленных и не обнару­женных ошибок, но и то, как ученики выполняют работу: сразу вклю­чаются в задание, обнаруживая и исправляя ошибки по ходу чтения; долго не могут включиться, при первом чтении не обнаруживают ни одной ошибки; исправляют правильное на неправильное и др.

Важное значение имеет психологическая коррекция *свойств внимания,*среди которых выделяются: объем внимания, распреде­ление внимания, устойчивость внимания, концентрация внимания, переключение внимания.

**Психотехники, направленные на увеличение *объема внимания***

Объем внимания — это количество элементов, одновременно вос­принятых за один акт восприятия.

Занятия с детьми можно проводить как индивидуально, так и в группе. Кроме того, ребенку рекомендуются самостоятельные занятия.

Рассмотрим для примера занятия по формированию объема внимания у детей младшего школьного возраста

*Задание 1*

Бессмысленные слова, содержащие от 3 до 9 согласных букв, например:

**РКБЛ КТЦМ ЖКПРЧ ДЗНТК КПТНСД ШРВТБЧ ДПВ ШГС**

**БМДРКЛФ МВХШТСГ СТПЦГВДК ЖГВПРМТК МВПКШЛЧХБ БРНЦДКСЧГ**

*Задание 2*

Знакомые слова родного языка, содержащие от 4 до 16 букв, например:

**СТОЛ, ЧАШКА, МАШИНА, КОНФЕТА, КАРАНДАШ, ТЕЛЕВИЗОР, МАГНИТОФОН, МОТОЦИКЛИСТ, КОМАНДИРОВКА.**

**ВАЗА, ПЛИТА, СОЛНЦЕ, ЧЕРНИЛА, ПИСТОЛЕТ, СПЕКТАКЛЬ, АВТОМОБИЛЬ, КОНСТРУКТОР, ВЕЛОСИПЕДИСТ**

*Задание 3*

Предложения, содержащие от 5 до 16 букв, например:

**Я БЕГУ ЧТО ТЫ**

**ДАЙ МНЕ Я ПЛЫВУ**

**ДЫМ ИДЕТ ЛЕНЬ МНЕ**

**ДВОР ЧИСТ ОДИН ВОИН**

**ЧТО ДЕЛАТЬ ПТИЦА ПОЕТ**

**УЧЕНЬЕ СВЕТ ДЕЛУ - ВРЕМЯ**

**ВСЕ ПО КОЛЕНО ВОДА В РЕШЕТЕ**

**РАБОТА НЕ ВОЛК СЛОВО - СЕРЕБРО**

**СЧАСТЬЕ В ТРУДЕ ВСЕМ НЕ УГОДИШЬ**

Каждое задание показывается в порядке возрастания количества букв. На занятии можно использовать как одно задание из этой серии, так 2 и 3. Содержание занятий может меняться в за­висимости от возрастных и клинико-психологических особенностей.

***Упражнения по формированию объема внимания на циф­ровом материале.***

*Оборудование:*Секундомеры, указки, 4 таблицы с числами. Количество чисел изменяется по мере увеличения объема вни­мания от занятия к занятию. Изначально таблицы включают числа от 1 до 9, затем их количество доводится до 25. Числа раз­бросаны в случайном порядке.

Таблицы

**174325958693**

**952 186416258**

**368794372471**

*Инструкция:*Сейчас я буду показывать тебе таблицы с чис­лами. Как только я покажу первую таблицу, нужно как можно быстрее найти в ней числа в порядке возрастания, начиная с единицы. Ты должен показывать их указкой и называть вслух.

Психолог фиксирует время и количество допущенных ошибок.

***Игра «Пуговица»***

Играют два человека. Перед ребенком располагаются два оди­наковых набора пуговиц, ни одна пуговица в наборе не повторяется. У каждого игрока есть игровое поле — квадрат, разделенный на клетки. Начинающий выставляет на своем поле 3 пуговицы, вто­рой игрок должен посмотреть и запомнить, где какая пуговица ле­жит. После этого первый игрок закрывает листом бумаги свое иг­ровое поле, а второй должен расположить пуговицы на своем листе бумаги. Чем больше в игре используется клеток и пуговиц, тем сложнее становится игра. Эту игру можно использовать в работе по коррекции памяти, пространственного восприятия, мышления.

Недостаточная *концентрация внимания*проявляется в его неус­тойчивости, когда ребенок не может длительно сосредоточиться на задании и отвлекается на побочные раздражители. Как правило, занятия на концентрацию внимания проводятся индивидуально или в небольшой группе детей. Необходимо про­водить занятия в игровой форме.

***Корректурные задания***

*Оборудование:*секундомеры, специальные бланки: перепутан­ные линии, корректурные бланки (цифровые и буквенные), вы­резки из текстов. Для проведения занятий можно использовать любые печатные тексты (старые ненужные книги, газеты и др.), карандаши и ручки. Для детей 6-11 лет желательно использовать тексты с крупным шрифтом.

Ребенку предлагают находить и вычеркивать определенные буквы в печатном тексте. Перед началом выполнения заданий психолог дает соответствующую установку. Например: «Вот те­бе шифровка, ты разведчик и должен как можно быстрее вы­черкнуть отдельные буквы. От результата твоей работы зависит очень многое. После быстрого выполнения задания ты должен передать этот бланк своему товарищу, и он должен быстро най­ти допущенные ошибки».

Такая установка оптимизирует процесс работы ребенка, дает ему возможность развивать состояние внутреннего сосредоточе­ния. Выполнение корректурных заданий способствует развитию концентрации внимания и самоконтроля при выполнении деть­ми письменных работ.

Корректурные упражнения с детьми должны проводить­ся ежедневно по 5 мин (минимум 5 раз в неделю) в течение 2-4 ме­сяцев. Ребенку обязательно предлагаются домашние задания.

*Инструкция.* В течение 5 минут нужно найти и зачеркнуть все встретившиеся буквы «А» (можно указать любую букву).

По мере овладения заданием правила усложняются:

- меняются отыскиваемые буквы;

- по-разному зачеркиваются и др.;

- одновременно отыскиваются две буквы, одна зачеркива­ется, вторая подчеркивается;

- на одной строке буквы обводятся кружочком, на второй отмечаются галочкой и т. п.

Все вносимые изменения должны четко отражаться в инст­рукции, даваемой в начале занятия.

Упражнения на концентрацию внимания целесообразно про­водить в соревновательной форме. Например, группе из 3-5 че­ловек психолог предлагает внимательно рассмотреть предметы, которые он последовательно предъявляет в течение 1-2 минут (ручка, карандаш, футляр, камешки, небольшая кукла, машинка и пр.). Затем эти предметы закрывают, и психолог предлагает де­тям подробно описать каждый предмет, его величину, форму, цвет и другие признаки. Дети описывают выделенные признаки на ли­сте бумаги, затем психолог оценивает количество выделенных признаков каждым ребенком. Выигрывает тот, кто описал самое большое число признаков предметов.

В процессе психологической коррекции необходимо использовать упражнения на концентрацию внимания не только в зрительной, но и в слуховой, осязательной и двигательной мо­дальностях. Для коррекции концентрации внимания в слухо­вой модальности целесообразно использовать арифметические диктанты. Занятия проводятся с небольшой группой детей.

***Упражнение «Задачи в уме»***

*Инструкция:* «Сейчас я буду читать арифметические задачи. Вы должны решать их в уме. Получаемые вами числа также надо держать в уме. Результаты вычислений запишите только тогда, когда я вам скажу: „Пишите!"».

Содержание задач зависит от возраста и подготовленности детей. Например, задачи для детей первого класса:

**«Даны два числа: 6 и 3. Сложите первое число и второе... и от полученного числа отнимите 2... Затем отнимите еще 4... Пишите!». (Ответ: 3).**

Для детей более старшего возраста задачи усложняются:

Например: **«Даны два числа: 56 и 92... вторую цифру пер­вого числа разделите на вторую цифру второго числа... Полу­ченное число умножьте на первую цифру второго числа... Пи­шите!». (Ответ: 27).**

Рекомендуется детям самим придумывать задачи и в процес­се игры задавать их друг другу.

Выполнение этих упражнений вызыва­ет значительные затруднения. В связи с этим необходимо соблю­дение принципа от простого к сложному. На первых этапах психолог предлагает ребенку наиболее доступные для него зада­чи, правильное выполнение которых обязательно должно поощ­ряться.

Аналогичные диктанты можно проводить на слоговом и буквен­ном материале. Например: **ребенку предлагается слово «дерево». К пятой букве этого слова необходимо добавить шестую букву, а к ней затем добавить третью букву. Какое слово будет?**

*Распределение внимания —*это способность ребенка выполнять две работы одновременно. Для его формирования можно исполь­зовать следующие упражнения.

*Задание 1*

Например, ребенку предлагается чтение небольшого пред­ложения. Чтение сопровождается негромким постукиванием карандашом по столу. Ребенок должен запомнить текст и сосчи­тать количество ударов.

*Задание 2*

Ребенку предлагают вычеркнуть в тексте 1 или 2 буквы и в это же время ставят детскую пластинку с какой-либо сказкой. Потом проверяют, сколько букв ребенок пропустил при зачерки­вании и просят рассказать, что он услышал и понял из сказки.

*Задание 3*

Распределение чисел в определенном порядке.

В левой таблице расположены 25 чисел от 1 до 40. Нужно переписать их в порядке возрастания в пустую таблицу спра­ва, начиная ее заполнение с верхнего левого квадрата.

*Задание 4*

В психологической практике широко используется упраж­нение «Найди слова»

*Оборудование:*Карточки с написанными словами, в каждом из которых нужно отыскать другое, спрятавшееся в нем, слово.

Методика Мюнстерберга (и ее модификации). В бессмыслен­ный набор букв вставляются слова (чаще — существительные, но могут быть глаголы, прилагательные, наречия). Требуется оты­скать их как можно быстрее и без ошибок. На выполнение всего задания отводится 5 мин. Показателем успешности может служить число правильно найденных слов и скорость выполнения задания.

Пример задания:

**ЯФОУФСНКОТПХЬАБЦРИГЬМЩЮСАЭЕЬЯЧЛОЬИРЬ ШЖРЛРАКГДЗПМЫЛОАКМНПРСТУРФРШУБАТВВГДИЖСЯИУМАМАИДЧУЪПЩОЖБРПТЯЭЦБУРАНСГЛКЮГБЕИОПАЛ КАФСПТУЧОСМЕТЛАОУЖЬГЬЕЛАВТОБУСИОХПСДЯЗВЖ**

***Переключение внимания****—*это способность ребенка к более или менее легкому переходу от одного вида деятельности к другому. У детей с задержкой психического развития наблюдаются трудности переключения внимания. Для коррекции переключения внимания широко используются упражнения, имеющие в своей основе тест «Красно-черные таблицы», предложенный К. К. Платоновым.

*Задание 1*

Для занятий мы использовали таблицы с черными и крас­ными числами в различных положениях. Занятие включает три этапа:

1 этап — рассмотреть таблицу и найти по порядку все числа черного цвета от 1 до 12;

2 этап — рассмотреть таблицу и найти все числа красного цвета в обратном порядке;

3 этап — необходимо поочередно искать числа черного цве­та в прямом порядке, а красного — в обратном.

После того как ребенок достигнет удовлетворительных ре­зультатов, количество чисел можно увеличить до 16, затем до 24, затем до 40 и пр. Задания можно модифицировать, заменив числа буквами русского или латинского алфавита.

*Задание 2****«Каждой руке — свое дело»***

Детей просят левой рукой медленно перелистывать в течение 1 мин. книгу с иллюстрациями (запоминая их), а правой чертить геометрические фигуры или решать несложные примеры.

*Задание 3*

Корректурные задания с чередованием правил вычеркивания букв.

Например, первые пять минут ребенок вычеркивает букву С, следующие пять минут — 3, затем поочередно вычеркивает букву С вертикальной линией, а 3 горизонтальной, еще через пять минут — наоборот.

*Задание 4****«Заметь все»***

Раскладывают в ряд 7-10 предметов (можно выставлять картинки с изображениями предметов на наборном полотне), которые затем закрываются. Приоткрыв предметы на 10 с, снова закрыть их и предложить детям перечислить все предметы (или картинки), которые они запомнили. Приоткрыв снова эти же предметы секунд на 8-10, спросить у детей, в какой последо­вательности они лежали. Поменяв местами два любых предме­та, снова показать все на 10 с. Предложить детям определить, ка­кие предметы переложены. Не глядя больше на предметы, сказать, какого цвета каждый из них. Можно придумать и дру­гие варианты этой игры (убиратьпредметы и просить детей на­зывать исчезнувший; располагать предметы не в ряд, а напри­мер, один на другом с тем, чтобы дети перечислили их по порядку снизу вверх, а затем сверху вниз и т. п.).

*Задание*5 ***«Ищи безостановочно»***

В течение 10-15 с. увидеть вокруг себя как можно больше предметов одного и того же цвета (или одного размера, формы, материала и т. п.). По сигналу учителя один ребенок начинает перечисление, другие его дополняют.

**Психокоррекционные занятия по развитию памяти**

*Задание 1.****Развитие способности детей к воссозданию мыс­ленных образов.***

Занятие проводится индивидуально, в два этапа.

На первом этапе ребенку необходимо использовать графи­ческое изображение понятия.

*Инструкция:* «Попробуйте к каждому из названных слов сделать какой-либо рисунок».

Примерный перечень слов:

Серия 1 — грузовик, гнев, веселая игра, дерево, наказание, умная кошка, мальчик — трус, капризный ребенок, хорошая по­года, интересная сказка.

На втором этапе ребенку предъявляются слова или фразы, которые он должен запомнить без рисунков.

Серия 2 — веселый праздник, темный лес, отчаяние, сме­лость, глухая старуха, радость, болезнь, быстрый человек, пе­чаль, теплый вечер.

*Задание 2.****«Мысленные образы и эмоции».***

Занятие проводится в небольшой группе детей.

Инструкция: «Я вам буду говорить фразы, а вы после каж­дой фразы закрывайте глаза и представляйте себе соответству­ющую картинку».

Фразы:

**Лев, нападающий на антилопу**

**Собака, виляющая хвостом**

**Муха в вашем супе**

**Овсяное печенье в коробке в форме ромба**

**Молния в темноте**

**Пятно на вашей любимой рубашке или юбке**

**Капли, сверкающие на солнце**

**Крик ужаса в ночи**

**Друг, ворующий вашу любимую игрушку.**

После прочтения фраз ребенку предлагается взять листок бумаги, вспомнить и написать названные фразы. На последующих занятиях можно предъявлять фразы в зрительной мо­дальности (на специальных карточках).

**Для развития*зрительно-моторной и зрительной******памяти***можно использовать следующие упражнения:

*Задание 3****Поэтапная работа ребенка с образцами:***

- сначала ребенок работает с постоянной зрительной опо­рой на образец;

- затем время рассматривания образца сокращается до 15-20 с. (в зависимости от сложности предлагаемой работы), но так, чтобы ребенок успел рассмотреть и запечатлеть образец.

Эти упражнения целесообразно проводить в процессе таких продуктивных видов деятельности как конструирование, рисова­ние, лепка, аппликация. Похожие упражнения легко придумать самим, варьируя условия, материал и сюжеты игр на развитие зрительно-моторной и зрительной памяти.

**Для развития *слуховой памяти***целесообразно использовать упражнения с применением вместо наглядного образца словесное описание или инструкции предлагаемой деятельности. Например, попросить ребенка выполнить конструктивное задание без обра­щения к образцу, а по памяти; воспроизвести какой-либо рисунок по словесному описанию и т. д.

**Развитие *логических приемов запоминания.***

В качестве мыслительных приемов запоминания могут быть использованы: смысловое соотнесение, классификация, выделе­ние смысловых опор и составление плана и др.

Специальные исследования психологов показывают, что обучениемнемическому приему, в основе которого лежит умствен-; ное действие, должно включать два этапа:

а) формирование самого умственного действия;

б) использование его как мнемического приема, средства запоминания.Например, прежде чем использовать прием класси-фикации для запоминания материала, необходимо овладеть класснфикациейкак самостоятельным умственным действием.

Для развития логической памяти рекомендуется использовать j следующие задания и упражнения.

*Задание 4.****Развитие памяти на основе мнемического приема «группировка».***

Цель: Познакомить детей с приемами «группировка». Показать преимущество запоминания с использованием этого приема.

Занятия проводятся в группе. Психолог читает ряд букв, просит детей запомнить их и записать.

**ВЛОШЭРИК**

После этого психолог рассказывает о мнемическом приеме «группировка», т. е. объединение букв в группы, удобные для чтения (ВЛОШ - ЭРИК).

*Задание 5.*

Детям рекомендуется запомнить ряд гласных букв: **А У И О Е Е.**

Затем детям рассказывается о мнемическом приеме: разде­лить буквы на две или три группы и пропеть «песенку», делая остановки в конце каждой группы **(АУИ-ОЕЕ)**.

*Задание 6.*

Детям предлагается запомнить ряд согласных букв: **Ж Н Л П В Т**. Чтобы лучше их запомнить, психолог предлагает мыс­ленно добавить к каждой букве гласную, например- У, затем предлагает разбить на удобные группы и прочитать **(ЖУНУ-ЛУ-ПУВУТУ)**. Ответ записать, отбрасывая гласные.

Для развития памяти на основе мнемического приема «группировка» можно также использовать цифры, рисунки.

*Задание 7.*

Цель: обучение детей мнемическому приему группировки по смыслу.

Занятие проводится в группе. Детям предлагаются слова: **зи­ма, ель, птица, лес, гнездо, река, снег, рыба.** Психолог рассказыва­ет о том, что для лучшего запоминания эти слова надо объединить в пары по смыслу. Дети коллективно обсуждают и подбирают смысловые пары. Например, **снег — зима; ель — лес и пр.**

После этого предлагаются другие варианты для запомина­ния: **нога, лицо, обувь, море, часы, лодка, стрелки, нос, дом.**

Для закрепления усвоенного приема психолог предлагает ре­бенку разнообразные слова и картинки для запоминания.

*Задание 8.****Развитие памяти на основе мнемического приема «группировка по ассоциации».***

1 этап

Из набора слов детям предлагается выбрать и запомнить только те пары, которые объединены по смыслу. Психолог за­читывает эти пары слов: **лес — гриб; зима — снег; кот — ведро; река — рыба; облако — лев; ворона — краска; гнездо — птица.**

2 этап

Детям предлагается выписать оставшиеся пары слов и по­думать, как эти слова можно связать друг с другом. Дети обсуж­дают между собой и составляют ассоциативные ряды.

3 этап

Ребенку зачитываются пары слов, которые необходимо за­помнить: **диван — тигр, девочка — брат, небо — земля, глаз — му­ха, озеро — верблюд, ковер — цветок, цыпленок — стол.**

Затем психолог зачитывает первое слово, а дети дополняют второе слово. После окончания задания дети обсуждают свои результаты.

*Задание 9.****Развитие памяти на основе мнемического приема «классификация».***

Психолог читает ребенку набор слов (10-15), которые мож­но разбить на группы по различным признакам (посуда, одежда, животные и т. д.), а затем просит назвать слова, которые он за­помнил. Характер воспроизведения будет свидетельствовать о том, насколько сформированы у ребенка механизмы обобще­ния, являющиеся базой для развития логической памяти. Если ребенок не сумел выделить смысловые группировки в называе­мых словах, а старается запомнить механически, то рекоменду­ется ему объяснить и показать, что для запоминания целесооб­разно объединять слова в группы по смыслу.

Аналогичный способ запоминания можно предложить де­тям при запоминании различных предметов, цветов, последова­тельности событий.

***Методика «смысловые единицы»*** (К. П. Мальцева, 1958).

Цель занятия — обучение ребенка выделению главного зве­на в тексте.

Техника. Чтобы вычленить главное, ребенок должен после­довательно отвечать на два вопроса: «О ком (или о чем) гово­рится в этой части?» и «Что говорится (сообщается) об этом?». Ответ на первый вопрос позволяет выделить главное в той ча­сти, к которой он относится, а второй вопрос подтверждает пра­вильность этого выделения.

*Описание методики:*

Обучающая методика имеет две части: первая часть — вы­деление смысловых опор, вторая часть методики — составление и использование плана как смысловой опоры мнемической де­ятельности школьника.

*Часть I.*Обучение созданию мнемических опор

Инструкция: «Сейчас мы с тобой будем учиться запоминать текст. Сначала нужно прочитать рассказ, а потом выделить главные мысли этого рассказа Для этого нужно несколько раз задать два во­проса к тексту: о ком (или о чем) говорится в начале текста, и что об этом говорится. После того как ответишь на эти вопросы, их снова надо задать: о ком (или о чем) говорится дальше, и что об этом гово­рится. И так будем работать до конца текста. Все ли тебе ясно?»

Для чтения и последующей работы дается, например, рас­сказ «Заячьи лапы».

«Летом дед пошел на охоту в лес. Ему попался зайчонок с рваным левым ухом. Дед выстрелил в него из ружья, но промах­нулся. Заяц удрал. Дед пошел дальше. Но вдруг испугался: с од­ной стороны сильно тянуло дымом. Поднялся ветер. Дым густел. Дед понял, что начался лесной пожар, и огонь быстро идет пря­мо на него. По словам деда, и поезд не мог бы уйти от такого ог­ня. Дед побежал по кочкам, дым выедал ему глаза Огонь почти хьатал его за плечи.

Вдруг из-под ног деда выскочил заяц. Он бежал медленно и волочил задние лапы. Потом только дед заметил, что они у зайца обгорели. Дед обрадовался зайцу, как родному. Дед знал, что звери лучше человека чуют, откуда идет огонь, и всегда спа­саются. Они гибнут тогда, когда огонь их окружает.

Дед побежал за зайцем. Он бежал, плакал от страха и кри­чал: «Погоди, милый, не беги так шибко!» Заяц вывел деда из огня. Заяц и дед выбежали из леса к озеру. Оба упали от уста­лости. Дед подобрал зайца и принес домой. У зайца обгорели задние ноги и живот. Заяц страдал. Дед вылечил его и оставил у себя.

Это был тот самый зайчонок с рваным левым ухом, в кото­рого стрелял дед на охоте».

После чтения рассказа задаются вопросы.

Общие правила выделения мнемических опор:

1. Текст предварительно не разбивается на части.

2. Главные мысли выделяются по ходу чтения материала.

3. Части формируются сами собой вокруг главных мыслей.

4. Главные мысли текста должны иметь единую смысловую связь — «ручеек».

5. Правильно выделенные основные мысли должны соста­вить короткий рассказ.

6. Если какое-то записанное предложение не соответствует остальным, значит, выделена не главная мысль и нужно вер­нуться к этому месту в тексте.

7. Мнемические опорные пункты (главные мысли) должны представлять собой развернутые, самостоятельно составленные или взятые из текста предложения.

Через 3-4 занятия оба вопроса: «О ком (или о чем) говорит­ся?» и «Что про это говорится?» сливаются в один, и пропада­ет необходимость задавать их вслух.

Обучающая методика по созданию мнемических опор зани­мает 5-7 занятий с частотой 2-3 занятия в неделю по 20-30 мин. Запомнить и пересказать короткий рассказ не составит труда для любого ребенка с нормальным интеллектом. Но мне-мическую деятельность можно сделать более эффективной, ис­пользуя вторую часть методики.

*Часть II.*Составление плана.

Эта часть методики направлена на обучение составлению плана как смысловой опоры запоминания. Выделенные глав­ные мысли представляют собой не просто коротенький рассказ об основном, но могут являться планом текста.

а) в пунктах плана должны быть выражены главные мыс­ли, чтобы было понятно, о ком (или о чем) и что говорится в каждой части рассказа;

б) пункты плана должны быть связаны между собой по смыслу;

в) пункты плана должны быть четко выражены. Последнее тре­бование означает, что пункты плана должны быть сформулированы в виде предложения, в котором есть подлежащее, сказуемое и дру­гие члены предложения. Такое развернутое предложение действи­тельно выражает главную мысль. Кроме того, план — это только ин­струмент, и каждый может выбрать такой инструмент, который ему больше нравится и позволяет достигнуть цели — запомнить.

После того как план составлен, нужно прочитать текст и от­метить, что же говорится по первому пункту, по второму и т. д. Затем закрыть учебник и попробовать пересказать вслух все, что запомнил, подглядывая в план (но не в учебник). Затем прочитать еще раз текст, отмечая, что забылось при пересказе, а что помнится, и еще раз пересказать вслух.

Опыт нашей работы показывает высокую эффективность кор-рекционных занятий по формированию мнемических операций для детей с задержкой психического развития. В процессе занятий необходимо учитывать не только уровневые и специфические ха­рактеристики памяти ребенка, а также уровень сформированное -ти его мыслительных операций. Занятия следует проводить по­этапно. Обязательным условием эффективности занятий является формирование позитивной установки у ребенка, развитие мотива-ционной основы его деятельности. Это успешно достигается в про­цессе игровой ситуации, группового взаимодействия детей.

**Психологическая коррекция мыслительных операций**

Традиционно выделяют три уровня развития мышления: на­глядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое.

*Наглядно-действенное мышление*характеризуется неразрывной связью мыслительных процессов с практическими действиями. Оно активно формируется в раннем дошкольном возрасте в про­цессе овладения ребенком игровой деятельностью, которая должна быть определенным образом организована и протекать под контро­лем и при специальном участии взрослого.

У детей с ОВЗ, особенно в дошкольном возрасте, отмечается недоразвитие наглядно-действенного мышления. Это проявляет­ся в недоразвитии предметно-практических манипуляций. К кон­цу дошкольного возраста наглядно-действенное мышление у них активно развивается.

Психокоррекционная работа по формированию *наглядно-дей­ственного мышления*должна проводиться поэтапно.

На первом этапе необходимо формировать у ребенка предмет­но-практическую деятельность с помощью специальных дидакти­ческих пособий.

На втором этапе у ребенка формируется орудийная деятель­ность (действия со вспомогательными предметами), в процессе ,специальных дидактических игр и конструирования.

***Наглядно-образное мышление***характеризуется тем, что решение мыслительных задач происходит в результате внутренних действий с образами (представлениями). Наглядно-образное мышление ак­тивно формируется в дошкольном возрасте, его формирование яв­ляется необходимым условием овладения.ребенком продуктивны­ми видами деятельности (рисование, конструирование).

Развитию наглядно-образного мышления способствуют сле­дующие виды заданий: рисование, прохождение лабиринтов, кон­струирование не только по наглядному образцу, но и по словес­ной инструкции, по собственному замыслу ребенка, когда он прежде должен придумать объект конструирования, а затем само­стоятельно его реализовать.

Для развития наглядно-образного мышления рекомендуется использовать различные виды заданий с палочками или со спич­ками (выложить фигуру из определенного числа спичек, перене­сти одну из них с тем, чтобы получить другое изображение: со­единить несколько точек одной линией, не отрывая руки).

Например, такие задания со спичками, как:

1) Составить 2 равных треугольника из 5 палочек.

2) Составить 2 равных квадрата из 7 палочек.

3) Составить 3 равных треугольника из 7 палочек. Упражнения со спичками способствуют развитию прост­ранственного мышления.

*Логическое мышление*предполагает наличие у ребенка способности к выполнению основных логических операций: обоб­щения, анализа, сравнения, классификации.

Для развития логического мышления можно использовать следующие упражнения:

- «Четвертый лишний». Задание предполагает исключе­ние одного предмета, не имеющего некоторого признака, общего для остальных трех.

- Придумывание недостающих частей рассказа, когда од­на из них пропущена (начало события, середина или конец). Составление рассказов имеет чрезвычайно важное значение и для развития речи, обогащения словарного запаса, стимулирует воображение и фантазию. Психокоррекционные занятия рекомендуется проводить как индивидуально, так и в группе в зависимости от поставлен­ных задач. Например, игра «Составь предложение».

Цель — развитие у детей способности быстро устанавливать разнообразные, иногда совсем неожиданные, связи между при­вычными предметами, творчески создавать новые целостные образы из отдельных разрозненных элементов.

Детям предлагается придумать три слова, не связанные по смыслу, например, «озеро», «карандаш» и «медведь». Надо соста­вить как можно больше предложений, которые обязательно включали бы в себя эти три слова (можно менять падеж и ис­пользовать другие слова). Ответы могут быть банальными («Медведь упустил в озеро карандаш»), сложными, с выходом за пределы ситуации, обозначенной тремя исходными словами и введением новых объектов («Мальчик взял карандаш и нари­совал медведя, купающегося в озере»), и творческими, включаю­щими эти предметы в нестандартные связи («Мальчик, тонкий, как карандаш, стоял возле озера, которое ревело, как медведь»).

***Игра «Исключение лишнего»***

Берут любые три слова, например, «собака», «помидор», «солнце». Надо оставить только те слова, которые обозначают в чем-то сходные предметы, а одно слово, «лишнее», не облада­ющее этим общим признаком, исключить. Следует найти как можно больше вариантов исключения лишнего слова, а глав­ное — больше признаков, объединяющих оставшуюся пару слов и не присущих исключенному, лишнему. Не пренебрегая вари­антами, которые сразу же напрашиваются (исключить «собаку», а «помидор» и «солнце» оставить, потому что они круглые), же­лательно поискать нестандартные и в то же время очень меткие решения. Побеждает тот, у кого ответов больше.

Эта игра развивает способность не только устанавливать не­ожиданные связи между разрозненными явлениями, но легко переходить от одних связей к другим. Игра учит также одновременно удерживать в поле мышления сразу несколько предме­тов и сравнивать их между собой. Немаловажно, что игра фор­мирует установку на то, что возможны совершенно разные спо­собы объединения и расчленения некоторой группы предметов, и поэтому не стоит ограничиваться одним-единственным «пра­вильным» решением, а надо искать целое их множество.

***Игра «Поиск аналогов»***

Называются какой-либо предмет или явление, например, «вертолет». Необходимо выписать как можно больше его анало­гов, т. е. других предметов, сходных с ним по различным сущест­венным признакам. Следует также систематизировать эти анало­ги по группам в зависимости от того, с учетом какого свойства заданного предмета они подбирались. Например, в данном слу­чае могут быть названы «птица», «бабочка» (летают и садятся); «автобус», «поезд» (транспортные средства); «штопор» (важные детали вращаются) и др. Побеждает тот, кто назвал наибольшее число групп аналогов.

Эта игра учит выделять в предмете самые разнообразные свойства и оперировать в отдельности с каждым из них, форми­рует способность классифицировать явления по их признакам.

***Игра «Способы применения предметов»***

Называется какой-либо хорошо известный предмет, напри­мер, «книга». Надо назвать как можно больше различных спо­собов его применения: книгу можно использовать как подстав­ку для кинопроектора, можно ею прикрыть от посторонних глаз бумаги на столе и т. д. Побеждает тот, кто укажет большее чис­ло различных функций предмета.

Эта игра развивает способность концентрировать мышление на одном предмете, умение вводить его в самые разные ситуации и взаи­мосвязи, открывать в обычном предмете неожиданные возможности.

**Нейропсихологическая коррекция детей с ОВЗ**

Коррекционная работа должна быть направлена на формирование темповых характеристик психических процессов. Это формиро­вание устойчивости внимания, оптимизация мнемических про­цессов, развитие двигательных функций.

Рассмотрим отдельные психокоррекционные приемы:

***Методика, направленная на оптимизацию распределения внимания.***

Оборудование: цифровые и буквенные таблицы Шульте, се­кундомеры.

Каждому ребенку группы из 2-4 человек предлагаются табли­ца и секундомер. По команде психолога каждый участник находит цифры и называет их в прямом порядке от 1 до 25 и фиксирует вре­мя выполнения задания. Затем дети меняются таблицами, фикси­руют время выполнения заданий. На следующем этапе детям пред­лагаются буквенные таблицы, фиксируется время выполнения заданий. Затем подводятся итоги. Дети самостоятельно составля­ют кривую эффективности работы, фиксируя время выполнения заданий при каждом предъявлении, и коллективно обсуждают ре­зультаты. После окончания работы детям предлагается домашнее задание: самостоятельно составить цифровые и буквенные табли­цы и принести их на следующее занятие. На последующих заня­тиях дети поочередно выполняют задания на составленных табли­цах и фиксируют время их выполнения. На следующих занятиях детям предлагаются задания на переключение внимания, фиксиру­ется время выполнения заданий.

Методика подбора слов, совпадающих по ритмическому признаку (игра в рифму).

На первом этапе психолог предъявляет детям таблицы с изо­бражением различных предметов (около 20). Предлагается в от­вет на показанную и названную психологом картинку найти пред­мет и назвать соответствующее ему слово, близкое по звучанию («утка-дудка», «коза-стрекоза»). Спустя 10-15 минут детям пред­лагается вспомнить с опорой на таблицы, какие слова участвова­ли в игре. На втором этапе (через 10-15 мин.) детям предлагается поиск созвучных слов без наглядной опоры, а на слух, в ответ на заданное психологом слово. Затем детям предлагается домашнее задание по составлению рифмующихся пар слов в устной форме.

Данная методика направлена не только на расширение слу­хоречевой памяти, а также на развитие функции анализа звуко­вого состава слова, тренировку параметра удержания в памяти словесных стимулов в условиях интерференции.

***Методика зрительно-двигательного восприятия и воспроиз­ведения букв и цифр.***

Группе детей из 2-4 человек психолог предлагает буквы и ци­фры, которые он «пишет в воздухе». Дети поочередно называют их. Затем детям предлагаются отдельные слоги и простые слова. Дети записывают эти слова на отдельных карточках. На втором этапе дети поочередно выполняют роль учителя и предлагают группе цифры, буквы, слоги и слова, предварительно написанные ими в тетради. Участники группы читают их и записывают. По­сле этого дети проверяют выполнение заданий. На последующих этапах детям предлагаются пластмассовые буквы и цифра на ощупь. Ребенок должен не только назвать их, но и свободной ру­кой обвести указательным пальцем осязаемую букву.

***Методика зрительно-двигательного восприятия и воспроиз­ведения схемы.***

Детям предлагаются карты со схематическим изображени­ем человека. Фигурки отличаются друг от друга различным положением рук, ног. Ребенку предлагается запомнить позу чело­века сначала на двух карточках и воспроизвести ее, затем чис­ло объектов увеличивается до 9. Ребенок не только должен за­помнить позы, но и воспроизвести их в той последовательности, в которой они изображены на карточках. Занятия можно про­водить как в группе, так и индивидуально.

***Методика запоминания последовательности движений.***

Психолог показывает ребенку три положения руки на плоско­сти стола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь на пло­скости, ладонь, сжатая в кулак; ладонь ребром на плоскости стола; распрямленная ладонь на плоскости стола (кулак-ребро-ладонь). Ребенок выполняет пробу сначала вместе с психологом, затем по памяти в течение 8-10 повторений моторной программы. Проба выполняется сначала правой рукой, затем — левой, а затем обеи­ми руками вместе. Если у ребенка возникают затруднения, то ре­комендуется произносить вслух команду: «кулак-ребро-ладонь».

Домашнее задание: придумать программу из 4 и больше движений руки и представить ее на следующем занятии.

Для детей с дефицитарностью лобных функций мозга (блок 3) коррекционная работа должна быть направлена на формирование ре­гуляции деятельности и функций самоконтроля. Это успешно дости­гается в процессе обучения детей конструированию. Конструктив­ная деятельность включает в себя следующие структурные единицы:

- формулирование задачи;

- ориентировочно-исследовательские действия;

- выбор стратегии и тактики решения задачи;

- решение задачи;

- контролирующие деятельность действия.

Продолжительность занятий по нейропсихологической кор­рекции при индивидуальной форме работы 30-40 минут, при групповой — 40-60 минут.

Особое значение в процессе занятий играет развитие самосто­ятельности и активности. Это достигается с помощью выполне­ния домашних заданий, где ребенку предлагается самому приду­мать задачи и предложить их на занятии.